Развиваем у детей чувство ритма.



В настоящее время родителям важно знать, что не только на музыкальных занятиях, но и в повседневной жизни можно создать условия для развития музыкальных способностей ребёнка. Играя, гуляя, во время самостоятельной игровой деятельности дети могут петь с вами песни, водить хороводы, слушать музыку, исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах или шумовых игрушках. В таких играх у ребенка развивается и мелодический слух, чувство ритма, музыкальная память, а так же расширяются музыкальные впечатления.

 Музыкальный ритм входит в нашу жизнь с детства. Всё окружающее нас, живёт по законам ритма: смена времён года, дня и ночи, возрастные процессы, биение сердца, и многое другое подчинено определённому ритму. Грудной ребёнок, слыша музыку, начинает радостно улыбаться, хлопать в ладоши и лепетать, приплясывать на руках у матери. Мы видим, что чувство ритма заложено в каждом ребёнке от природы и формируется параллельно с развитием эмоциональной, двигательной, речевой и познавательной сфер. Поэтому так важно не упустить момент и создать условия для развития музыкальности и ритмичности вашего малыша. Используйте любой предмет, которым можно отстучать ритм песенки или стихотворения : ложку, палочку, молоточек, пластмассовый стаканчик, кубик .

*Предлагаю вам игры, которые помогут развить чувство ритма вашего ребёнка.*

**Музыкальная страна.**

Ход игры: Вы попали в музыкальную страну, где все жители говорят необычно. Всё что видят они называют и прохлопывают каждый слог или топают в ритме ногой ( де-воч-ка, чаш-ка, со-ба-ка, лис-ток).

**Стихи в хлопках.**

Ход игры: Рассказывая стихотворение, ребёнок прохлопывает ритм слов. Если это ему трудно, взрослый может это делать руками ребёнка.

**Научи матрёшку танцевать.**

Ход игры: Большая матрёшка учит танцевать маленькую. Взрослый отстукивает ритм по поверхности стола, а ребёнок повторяет этот ритм маленькой матрёшкой.

**Сыграй песенку**.

Ход игры: Любые шумовые музыкальные инструменты (ложки, кубики, металлофон, звучащий молоточек). Взрослый предлагает сыграть знакомую песенку, отстукивая ритм.

**Ритмическое эхо.**

Ход игры: Используем любые музыкальные инструменты. Играющие договариваются, кто будет «эхо», которое должно точно повторить ритмический рисунок за водящим. Ролями можно меняться, можно менять и инструменты.