**Теа́тр** ([греч.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) θέατρον — основное значение — место для зрелищ, затем — зрелище, от θεάομαι — смотрю, вижу) — зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств —[литературы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0), [музыки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0), [хореографии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F), [вокала](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5), [изобразительного искусства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) и других.



**«Волшебный мир – театр»**

Театра мир откроет нам свои кулисы,

И мы увидим чудеса и сказки.

Там Буратино, кот Базилио, Алиса

Легко меняются герои, маски.

Волшебный мир игры и приключений,

Любой малыш здесь хочет побывать.

Вдруг превратится в Золушку иль в принца,

И всем свои таланты показать.

Театр, словно чародей, волшебник,

Своею палочкой волшебной проведя,

И вот ребёнок, скромный и застенчивый,

Сегодня вдруг играет короля.

Пусть детство будет словно сказка,

Пусть чудеса творятся каждый миг,

И мир вокруг пусть добрым станет ласковым,

Добро над злом опять пусть победит!



**Театр-топотушки**

**Помогает расширять словарный запас, подключая слуховое и тактильное восприятие;**

* **Знакомит с народным творчеством;**
* **Обучает навыкам общения, игры, счета.**



**.**  **Театр картинок и фланелеграф, теневой театр**

* **Развивают творческие способности;**
* **Содействуют эстетическому воспитанию;**
* **Развивают ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности;**
* **Действуя с различными картинками, у ребенка развивается мелкая моторика рук.** ****

**Конусный, настольный, баночный театры**

* **Помогает учить детей координировать движения рук и глаз;**
* **Помогает сопровождать движения пальцев речью;**
* ** Побуждает выражать свои эмоции посредством мимики и речи.**

****

**Театр игрушек и кукол Би-ба-бо,   
театр марионеток**

* **Посредством кукол и игрушек, дети говорят о своих переживаниях, тревогах и радостях, поскольку полностью отождествляют себя (свою руку) с куклой (или игрушкой).**



**Веерный, пальчиковый, штоковый театры**

* **Способствует развитию речи, внимания, памяти;**
* **Формирует пространственные представления;**

**Развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений;**

**Повышает работоспособность, тонус коры головного мозга;**

* **Стимулирует кончики пальцев, движения кистями рук, игры с пальцами ускоряют процесс речевого и умственного развития.**

**Ложечный, тактильный театры**

* **Развивает тактильные ощущения, воображение, творческие способности;**
* **Обогащает словарный запас детей и диалогическую речь.**

